

# 讲题：永恆的救恩

经文：以赛亚书 51 章 1-6 节

陈怡芬传道



## 引言

最近我们可能有听到，新冠病毒疫情爆发以来，有些人陷入焦虑和忧闷。也有些人因为避免社交，而感到空虚、寂寞。心理辅导员通常鼓励人们，发挥创意找到适合自己纾解的方式。例如：运动、阅读、音乐、绘画、艺术，或园艺、厨艺等等。

国际知名的小提琴家林昭亮最近在接受访问时说到，三月中旬的时候，当他知道音乐会会慢慢被取消，他的心情非常不好。一般音乐家会做的日常练习，他也完全不想做了。将近两个星期他只能坐着，没办法做任何事，接近要陷入忧鬱。但后来，他需要回到在线上教学，他就回想起，以前他是如何做练琴的暖身预备。于是，他找来几位同伴，跟他一起去打网球运动。慢慢地，他的精神就有恢复回来。过后，他也出现一个想法，让他有目标，又有动力地开始做练习。

弟兄姊妹，假如我们忧闷的时间持续越久，就很容易陷入忧鬱、焦躁的无力感。那怎么办呢？在今天的讲道经文旧约经课，以赛亚书第 51 章 1 至 6 节，就是描述先知向一群生命感到忧闷、烦躁，灵性疲乏、软弱的犹太百姓，发出的呼吁和宣告。先知呼吁他们要追求公义、寻求上帝；也要用心聆听上帝透过先知，对他们宣告的安慰和拯救的信息。

## 信息的背景

让我们先来了解以赛亚书信息的背景。以赛亚这个名字的意思是「耶和华拯救」。听起来有点熟悉感，其实就是跟约书亚，还有耶稣的希伯来文意思是一样的。以赛亚的预言主要是论到犹太和耶路撒冷，但是也有提到对巴比伦、亚述、埃及和对周围其他国家宣告的审判。因此，以赛亚书最主要的两个信息，就是审判和拯救。

以赛亚先知说话的对象是谁呢？是一群被掳到巴比伦，在异国他乡流亡的犹太百姓。经文的脉络第 50 章一开始，先知宣告的是上帝的责备和审判。为什么？因为其实犹太百姓背离了上帝的诫命，偏行自己的道路。这群百姓是如何回应先知的责备？他们的回应是，硬着心不接受先知的劝告，也不愿意相信上帝会拯救他们，赦免他们。因为当他们想到国家已经灭亡，圣城、圣殿沦为荒凉的废墟。上帝的子民竟成为外邦人嘲笑的对象，带领他们争战的万军之耶和华，恐怕已经把他们忘记、也抛弃他们了吧？如果说对未来有什么想法，不就过一天算一天，随波逐流，还能怎么样呢？

但是，先知并没有放弃。继续向他们宣告说，上帝的仆人要以公义、真理，来教导和扶助他们。若是他们愿意回转、敬畏耶和华，听从上帝仆人的话，那么，黑暗、绝望必定会远离他们的。所以，上帝的仆人对这一群生命感到忧闷，却又硬着心的百姓说什么呢？

## 「你们要追想」：记念上帝大能的作为

经文的第 1 节，先知说：「追求公义、寻求耶和华的人哪，当听从我！你们要追想自己是从哪块磐石凿出，从哪个岩穴挖掘而来；」先知说要追想，就是去回想，唤起记忆。先知要忧闷的百

姓首先要唤起对自己的根源的记忆。唤起对根源的记忆，用意何在？2002 年以“拥抱神学”这本书荣获葛拉夫麦尔宗教奖（Grawemeyer Award in Religion）的作者沃弗（Miroslav Volf）同时又出版了一本相关的著作，叫做“记忆的力量”。在这本书中，沃弗提到一个重要概念就是，记忆不仅重要，正确地记忆更是重要。什么是正确的记忆？沃弗解释说，记忆就像看事物一样，会通过一个视野、一个角度，或一个框架去思考，而对人产生深远的影响。要如何记忆才是正确的？沃弗举两个神圣的记忆（sacred memory）来作说明，就是出埃及的事件和耶稣基督的受难。回想出埃及的事件，是以民族的拯救史和上帝的大能作为记忆的视角。而基督徒持守圣餐纪念耶稣的受苦，是以恩典、饶恕、和好，作为记忆的框架。所以，正确地记忆就是要思念、感恩上帝的心意和作为。先知说，「你们要追想自己从哪裡而来？」就像沃弗所解释的，意思是要去回想我们信心的根源，思念、感恩上帝的作为。

接着先知又说，正确地记忆，不仅是个人，也是对信仰群体根源的记忆。经文第 2 节说，「因为我选召亚伯拉罕时，他只有一个人，但我赐福给他，使他增多。」先知进一步呼吁犹太百姓要回想、唤起，上帝呼召他们祖先，和应许要赐福给他们的记忆。这又是为了什么呢？

不久之前，我参加长老大会妇女理事會举办的一个线上讲座-「历史轨迹行之」，由现任大会的副会正黄循杰牧师来主讲。黄牧师主要的分享是关于，在 19 世纪初期英国长老会开展海外宣教时，宣教士如何来到新加坡开始福音的工作，建立教会。黄牧师特别解释，为什么新加坡长老大会的设立是以 1881 年作为纪念？答案是，因为那一年就是英国长老会正式委派阁约翰牧师（Rev. John Angus Bethune Cook）作为代表，抵达新加坡。这也是特别要纪念阁约翰牧师在本地耕耘福音工作的贡献。黄牧师一再强调，宣教士们的事奉，对新加坡长老会的建立意义深远重大，我们一定要记得。在这一个多小时的讲座，让我反思讲座的用意不只是教导历史，更是要让我们在历史根源的记忆当中，得到激励、加添信心，让上帝奇妙大能的作为再次成为我们服事的动力。

弟兄姊妹，我想这样的用意就如同，先知呼吁犹太百姓回想民族信仰根源的目的，也就是要帮助上帝的子民重建对上帝的大能和应许赐福的信心。

接着，先知继续向百姓宣告说，「耶和华已经安慰锡安，安慰了锡安一切的废墟，」。

## 「安慰了锡安」：确信祂的同在与应许

当先知一再地提到「锡安」已经被安慰，「锡安」是代表什么？从以色列人的历史来看，「锡安」是代表整座耶路撒冷城，和上帝的同在。所罗门王的时代，代表上帝临在的约柜，是安放在锡安城。圣殿建成后，约柜才搬入圣殿。锡安城是以色列立国的地方和宗教的中心。诗篇 135 篇中，诗人讚美上帝说：

「住在耶路撒冷、锡安的耶和华，是应当称颂的。哈利路亚！」（诗 135:21）所以，「耶和华已经安慰了锡安」，意思是表达上帝不会忘记以色列（犹太民族），先知安慰这群怀疑上帝已经离开他们的百姓，向他们重申上帝会再度复兴锡安，使它成为公义、和平、喜乐，满有上帝同在的圣城。因为锡安是祂的居所，是祂所建立的，这是祂的承诺。（14:32）

先知向百姓宣告安慰的信息时，情境就像这段时间以来，各国政府在带领国家方面，都面临极大的考验。因为经济大幅的萎缩，社会问题也时而地引发，冠病疫情还在持续。不但要战兢地防备，也要苦思应对的措施和计画。最近国庆的致词当中，李总理就表达他可以理解许多人感到焦虑和担忧。特别是他说到「以国庆游行，庆祝国家成立的同时，并要重申对新加坡的承诺。」这句重申承诺的意义和所要带来的安慰和希望，

就像先知所说的，耶和华已经安慰了锡安，也就是必然要安慰。「在艰难的岁月中，也要以决心度过难关，期待美好的未来。」就是如经文所说，使旷野如伊甸，使沙漠像园子；其中必有欢喜、快乐、感谢，和歌唱的声音。那正是上帝的百姓能够再度发出，敬拜上帝时一切的称颂、讚美和感恩。

所以，先知对这群忧闷的百姓所说的，第一就是要追想，记念上帝大能的作为。第二，要受安慰，确信上帝的同在，並要實現祂的应许。

## 「公义与救恩」

接着，我们看到在第 4 到第 6 节，先知提出一个重要的课题「公义」。在今天 6 节的经文中就有三次提到公义，另外一次用公理表达，也是公义的同义词。强调公义是意味着什么？在以赛亚书中，先知把上帝的公义和祂的能力与神圣相提并论。第 5 章 16 节说，「惟有万军之耶和华因公平而崇高；神圣的上帝因公义显为圣」（5：16）就像在诗篇中，诗人也表达大能者耶和华以公义和公平作为祂宝座的根基。（诗 89:8, 13-14、97:26）所以，强调公义也意味着神圣崇高的上帝，要显出大能来拯救他们。

所以，接着我们看到，在第 5、第 6 节中，公义和救恩是紧密、相连的。「我的公义临近，我的救恩发出。」（51:5a）第 6 节，「你们要向天举目，观看下面

的地；天必像烟云消散，地必如衣服渐渐破旧；其上的居民也要如此死亡。惟有我的救恩永远长存，我的公义也不废掉。」（51:6c）先知预言直到世界的终没，上帝永恆的拯救，也就是弥赛亚的救恩必然要应验。

让我们对照今天的主日福音经课—馬太福音第十六章来看，当耶稣问门徒，「你们说我是谁？」彼得回答，「祢是基督，是永生上帝的儿子」耶稣说这是上帝的启示。换言之，这也是应验了先知以赛亚的预言。以赛亚书向来被称为是，和耶稣基督—弥赛亚预言最有关係的一卷书。整本新约圣经中，引用以赛亚书多达 62 次，几乎都是关于弥赛亚的预言，要应验在耶稣的身上。

在 12 月圣诞节的前后，你可能有机会听到一首圣乐，它的歌词就取自以赛亚书的第 9 章第 6 节。「因有一婴孩为我们而生，有一子赐给我们，政权必担在祂的肩头上；祂名称为『奇妙策士、全能的神、永在的父、和平的君』。」这是出自清唱剧或说是神剧「弥赛亚」其中的一首曲目。「弥赛亚」是韩德尔最具代表性的作品，但也是他在人生最低潮时的创作。因为他经历在 30 年之间，经营的剧团解散过三次，破产两次。在剧团关闭，又欠下大笔债款的情况，转向从零开始创作清唱剧。「弥赛亚」可以说是一部在黑暗绝望中，诞生的不

朽钜作。韩德尔也像在他的生命中经历了「弥赛亚」-基督救恩的应验。

展望圣诞节，再四个月即将来临。我们会如何唤起教会庆祝、纪念圣诞的记忆？经文第四节中说的，「我必使我的公理成为万民之光」先知的预言的确已经应验，耶稣基督就是万民之光，是上帝赐给世人永恆的救恩。但愿，我们纪念基督的光临到世界，来激励我们在此时此刻的信心和盼望。这也就是先知对忧闷的百姓所说的第三点，救恩必要应验。

## 结论

环顾当今疫情的情况，虽然有人不免忧闷、消沉。今天透过先知的信息，提醒我们回想起上帝在历史中大能的作为。唤起我们对信心根源的记忆，加添我们面对新事物，新挑战的信心和力量。希望我们的心能得到安慰，确信上帝祂的同在与应许。基督永恆的救恩，必要带给世界光明和祝福，也使我们在适应新常态生活的过程中，体验更多的惊喜、创意、希望和活力。

这些日子以来，教会三个诗班已经暂停了五个月的练唱和献诗。在沉寂这样的一段时间，虽然今天 50 人以下回到教堂崇拜，但是，在现场我们都不能开口唱诗歌。我们好像也经历当年以色列人在流亡时，忧闷而唱不出讚美神的旋律。用诗歌向上帝发出讚美和感恩，

一向是信徒的呼召也是我们奉献的表達。雖然不能到教堂，但圣歌团努力录制了一首诗歌-「唯獨祢配」，今天要以视频的方式呈献给上帝，也作为信息的回应。不论任何景况，唯独在祂有永恆不变的救恩，尊贵与荣耀，配得我们永远尊崇、讚美和敬拜。