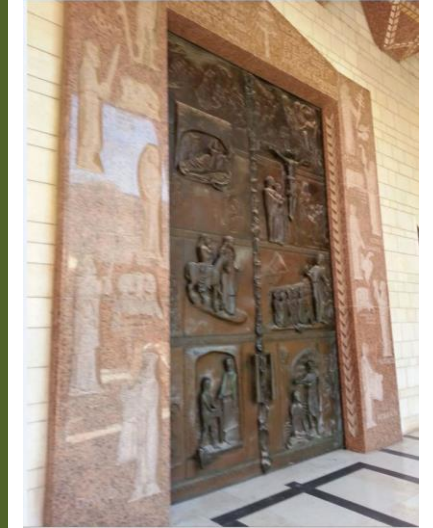


讲题：突破关闭的门

经文：约翰福音 20 章 19 至 23 节

讲员：潘志成牧师



引言

这段经文记载一段的故事，而故事的开始是一个时间的标记：“那日（就是七日的第一日）晚上。”这样的时间标记不只是出现在这里，也出现在其他的经文中。若要知道这时间标记的意义的话，就必须要多下一些功夫去认识整本福音书的神学布局。

约翰福音的开头第一节经文的记载是：“太初有道”。这“太初”与创世记开始的第一节的经文：“起初上帝创造天地”相呼应。参阅英文圣经，这两段经文都是以同样的字眼“In the beginning”作为开始。

大家如果有留意约翰福音第一章及第二章的经文，那里有许多时间的标记。例如：次日（1:29）、再次日（1:35）、又次日（1:43）、第三日（2:1）。这些时间的标记将约翰福音里部分经文堆成七日创造的次序与创世记七日的创造故事相呼应。让我举例说明：

约翰福音的神学布局

如果你记得创造故事，第一日的创造，是上帝创造了光，我们将视线转移到约翰福音。约翰福音 1:14 节那里记载说：“道成了肉身住在我们中间，充充满满地有恩典，有真理。我们也见过他的荣光，正是父独生子的荣光。”在创造的故事，第一日是创造了光。在约翰福音的开场白里面，1:14 节（第一日）也是讲光。这不是普普通通的光而是真光，这是上帝独生子的荣光。他现在来到这个世界了。

大家还有创造故事的印象；第二日是创造空间，创造故事的经文这样讲：“上帝将水分开，称那个穹苍为天。”那么我们看回去约翰福音第一章 29 节。那里有一个时间的标记就是“次日”，既是第二日，那第二日的故事是讲什么呢？这里也是讲水，讲到施洗约翰的洗礼。然后也讲天，因为在耶稣的受洗时，圣灵仿佛鸽子从天而降。

跟着创造故事第三日，讲到上帝创造地，是万物可居住的地。那么，你回去看约翰福音第一章 35 节，那里讲到“再次日”，也就是第三日，这段落讲什么呢？讲到两个门徒跟着耶稣，在耶稣那里找到可居住的地方。

创造故事第四日，讲到上帝创造天上的光体，给人指引，让人可以看见、分辨、管理。那么你回去看约翰福音一章 43 节，讲到“又次日”，也就是第四日。这段经文讲到耶稣呼召腓力和拿但业；特别是拿但业在无花果树底下耶稣就看见他。并预言拿但业将看见更大的事。

让我们跳到第七日，大家都知道创造故事的第七日。上帝停止工作安息了。这样你说上帝停下来安息了，安息有什么意义呢？原来我们发现安息日的重点不是休息，它的重点是什么呢？从约翰福音的角度也讲第七日。那个安息日的意义在约翰福音的开场白，（2:1）“第三日”，这里指是四日后的第三日，既是“第七日”。它用一个情节去点出安息日到底是什么意义？大家如果翻开约翰福音 2 章 1 节，是“第七日”，那是迦拿的婚宴，在这婚宴里有水变成酒的记载。原来安息日重点就是一场婚礼，是神与人的结合的典礼，神与人在爱里面共结连理，这是整个创造的高峰；整个创造的圆满。约翰福音就是在表达神在人间与人在爱中联系，永不分离。

整本约翰福音就是在讲这个故事。问题是我们能不能够在耶稣的救赎工程里，看见神与你，神与大地，神与万物，在爱里面这样亲密的联系呢？

看了约翰福音第一章与第二章的创造架构，你可否有留意到经文好像是特意遗漏第五日与第六日？

为什么他特意遗漏第五日与第六日呢？原来这是要预备在日后以耶稣受难情节来填补。因为耶稣受难的情节是有第五日，第六日的内容。第五日就是礼拜四。第六日就是礼拜五。在约翰福音受难的故事里，第五日就是礼拜四，它的重点是耶稣为门徒洗脚。耶稣一边洗脚，一边在讲论自己为门徒洗脚，门徒的生命就与他有联系。约翰福音以这个情节去表示爱的服侍，是爱的服侍将生命联系起来。耶稣为门徒洗脚后，继续讲了一个比喻，就是葡萄树与枝子的比喻。透露他与门徒生命是永恒的联系。这是第五日（礼拜四）的情节。这里是反映了创世记第五日的创造，因为在第五日是上帝创造了万物的生命，而约翰反映出真正的生命是要联于耶稣基督。

那么受难故事是第六日，大家都知道这是一个重要的日子，就是耶稣被钉十字架的日子。在约翰福音的记载在这个第六日，是彼拉多与耶稣有一场很长的对话。耶稣被彼拉多审判，当中有一个很重要的场景，是约翰福音

特有的。就是耶稣带着荆棘的冠冕，穿着紫色的袍，彼拉多特地将耶稣带到群众的面前，然后对群众说：“你们看这个人”。这就是天地间真正的人。看一看这就是人，真正的人。

我们都知道创世记第6日的创造，就是神在这一日以他的形象创造人。只是完美神形象的人，要去在那里找呢？约翰福音就用这受难的故事，在第六日，他说：“看哪，这个人。”上帝的形象，有真正的人性，在耶稣的生命里清楚的显明。

最后，我们知道创造的故事来到第七日，上帝就安息了。而约翰福音的故事第七日就是礼拜六，耶稣就死了，安躺在坟墓里，他安息了。刚才也讲过安息日真正的涵义是什么？它不是休息，是神与人之间关系的圆满，耶稣基督的十字架就是要去成就神与人之间圆满的关系，一个有爱、恒久的盟誓，永恒的结联。在耶稣的救赎里面，神与人就复合了。

过了“头一个七日”，以后又怎么办呢？又回去礼拜日（七日的第一日），耶稣复活了。约翰福音用这样的情节来告诉我们，耶稣在这里已经完成了一个新的创造，他重复一个创造的过程，一个七日的圆满创造，然后再回到礼拜日（七日的第一日）。就是新天新地的开始。

好了，如果你了解这个神学的布局，就回来今天所读的经文了。在约翰福音 20:19：“那日（就是七日的第一日）晚上，门徒所在的地方，因怕犹太人，门就关了。”

我们看到时间的标记“七日的第一日”，我们好像感觉到回到起初原古上帝创造天地的那个样子，虽然耶稣已经复活了，新的天地已经重造了，不过人还未醒悟，他的信徒还未明白复活节的真正意义。

因此那个故事还要多讲一次。七日的第一日，那些人还未信的，他们仍然未体会复活的耶稣已经开创了新天新地了。因为他们未能明白。

另一个时间标记是“晚上”。特别是在约翰福音里，因为耶稣基督是光，那些未能明白耶稣的人，仍然在黑暗里，那么那个时间的标记就是“晚上”。因为人的未信就像回到原古太初，就如创世记的开场白那样，“地是空虚混沌，渊面黑暗。”他们仍然未能体会神的灵运行在水面上。他们仍然害怕犹太人。犹太人扮演一种抵挡神的势力，在犹太人的恶势力之下，他们恐惧地把门都关上了。

开启关闭的门

回到今天我们的生活，这几个月非常罕有的，我们全世界不同的门都关上，有的国家封关，其他的人不能进入，有的城市封城了，市民都不能进出，

公司的门关了，工厂的门关了，商店的门关了，教堂的门也关了。许多家里的门也关了。因为疫情的原因，我们彼此不再探访。因为疫情的原因，我们不同台吃饭。因为疫情的原因，我们甚至不彼此握手。每个人都在恐惧当中，每个人都在自保里，我们活得像主耶稣从来没有复活一样。我们活得像没有复活节一样，我们活得像耶稣的救赎工程从未开展一样。我们都关上门像是活得没有指望的人一样。

“门都关了”，但是故事还要发展下去。一个关闭的空间，象征没有增添新人，没有新的因素，没有新的机会可以进入。但是，复活的耶稣突然就撞进来。这样的情节就像创造故事，上帝说要有光就有光。没有什么先决的理由。我们是不能问上帝是用什么创造光明的。上帝是创造的主，他说有就有了。

门都关上。我们的生命进入一种关闭自封的状况，我们想像不到有什么新的可能性，忽然间上帝在他的恩典中，新的可能性出现。新的可能性就发生在门徒的生命当中，开发一个肉眼看不到的出口。耶稣向我们展现一个全新的天地，全新的创造，全新的人生。耶稣出现他做了什么呢？

¹⁹ 那日（就是七日的第一日）晚上，门徒因怕犹太人，所在的地方门都关了。耶稣来，站在当中，对他们说：“愿你们平安！”²⁰ 说了这话，他把手和肋

旁给他们看。门徒一看见主就喜乐了。²¹ 于是耶稣又对他们说：“愿你们平安！父怎样差遣了我，我也照样差遣你们。”²² 说了这话，他向他们吹一口气，说：“领受圣灵吧！”²³ 你们赦免谁的罪，谁的罪就得赦免；你们不赦免谁的罪，谁的罪就不得赦免。”

在我们的不安中耶稣宣告平安。以后耶稣不是向他们展示复活的光辉，而是向他们展示死亡受难的伤痕。要经历复活，我们必须正视受难和死亡。当然这不是普通的受难和死亡，这是因为爱别人的缘故承受的受难和死亡。在十字架，爱的深处，是天父的心。谁触碰到天父的心，谁就能进入新天新地。

许多基督徒没有喜乐平安，因为不甘去实行这个十字架的爱。你不甘愿去实践、活出十字架的爱，就很难触碰到天父的心。耶稣让他的门徒看他因爱受苦所留下的伤痕。其实是耶稣向他们展示天父的心。门徒见到耶稣身上受苦的记号，他们就明白了。然后他们就喜乐了。

门徒透过耶稣看到死而复活所开创一个新的天地。他们就成为一个新的人类，就如保罗所说：“若有人在基督里，他就是新造的人。”新的创造，新的人类，有新的人生使命。耶稣就对他们讲：“愿你们平安！父怎样差遣我，我也照样差遣你们。”这群门徒就成为延续基督使命的人。

领受圣灵吧！

怎样延续呢？能不能延续呢？能力从哪里来呢？使命的内容又是什么呢？我们存有这些疑问。下来的经文就是要回答我们这些问题。

²² 说了这话，他向他们吹一口气，说：“领受圣灵吧！”

这就是力量的根源。当然，我们都明白约翰福音在这里再次采用创世记造人的情节。我们都记得在创世记里，上帝造人的时候，上帝向人吹了一口气。耶稣在这里他要重创造一个新人类，他向他的门徒吹一口气，新的人类就诞生了。他们是一批神的形象，神的新的形象，可见的形象。这个可见的形象，也就是基督的形象。这些门徒，或者讲是新的人类，就是我们，活在这个世界上，就像耶稣基督一样活着。我们活出耶稣基督的样式，也是活出上帝的真正的形象。我们怎样活得出来呢？我们只是个软弱，残缺的人。圣经这里讲是凭着圣灵。

神子民的使命

耶稣离开他们就差遣圣灵来，圣灵来到这个大地，以他创造的生命力，他会渗透我们这班神的子民，但是神的子民的使命又是什么？

²³ 你们赦免谁的罪，谁的罪就得赦免；你们不赦免谁的罪，谁的罪就不得赦免。

很显然的，这是一个审判的使命。我们活在这个世界上，好比一个审判官一样，去判断那一个人属于真理，那一个人属于光明，那一个人属于爱。这种判断的使命意味一种行动的使命，也就是我们这些新的人类，要去坚持真理，坚持光明，坚持爱。

若是这样，我们就有份于基督创造的新天新地，也是与主一起去开展这新天新地。复活节的故事要讲的内容，不是复活的耶稣带我们到天堂去，在那里享受永远的福乐。复活节的故事乃是这复活的耶稣在这世界创造了新天新地，在这个新天新地里，死亡不是主轴，死亡的力量已经被否定了，恐惧已经被克服，恶的势力被耶稣的爱所征服了，黑暗已经被驱散了，关闭的门已经被开启了。而在这个人间的新天新地里面，耶稣呼召我们每一个像他一样，在世界上好好的活，活出光明，活出真理，活出爱。好叫更多的人去领悟新天新地在人间已经开展了。容许他们进入当中，容他们在这新天新地里面生活，体会到真正的平安和福乐。